



Kunst und Design

September 2023

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr (Langer Donnerstag/KölnTag)
Montags geschlossen

SANIERUNGSARBEITEN

Die permanente Ausstellung „Kunst + Design im Dialog“ ist voraussichtlich bis Mitte September 2023 geschlossen.
Die Historischen Sammlungen sind wegen Renovierungsmaßnahmen und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.

BIS 28. JANUAR
2024

SONDERAUSSTELLUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann

1.9.

FREITAG
20 UHR

KONZERT

Sputnik DSCH #7: Kern, Nukleus
Asasello-Quartett
Dmitri Schostakowitsch (1906–1975):
Streichquartett #8 c-Moll op. 110
Streichquartett #9 Es-Dur op. 117
Streichquartett #10 As-Dur Op. 118
Abendkasse 25 €, ermäßigt 15 €
Vorverkauf bei KölnTicket

2.9.

SAMSTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei, nur Eintritt

3.9.

SONNTAG
11–11.30 UHR

FÜHRUNG

Horst H. Baumann Zeitreise: Kindheit vor 70 Jahren
Museumsdienst Köln
Für Kinder ab 6 Jahren, kostenfrei

3.9.

SONNTAG
14–15 UHR

FÜHRUNG

Man sieht den Wald vor lauter Häusern nicht
Führung zu den Bäumen und Grünflächen rund um das Museum für Angewandte Kunst Köln
Rainer Kiel (Kunst, Umwelt, Bewegung)
Kostenfrei, ohne Anmeldung
Die Führung dauert zwischen einer und eineinhalb Stunden. Bei Sturm, Gewitter und Starkregen fällt der Termin aus.

3.9.

SONNTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei, nur Eintritt

6.9.

MITTWOCH
18–19 UHR

DIGITALER VORTRAG

Kunst + Design im Dialog
Teilnahme kostenfrei, ohne Anmeldung
Zugangslink zur BigBlueButton-Konferenz:
www.makk.de/Kalender

7.9.

DONNERSTAG
10–22 UHR

LANGER DONNERSTAG / KÖLNTAG

Bis 22 Uhr geöffnet. Ganztags freier Eintritt für Personen mit Wohnsitz in Köln. Ab 17 Uhr ermäßigter Eintritt für Nicht-Kölnler*innen.

7.9.

DONNERSTAG
17–19.30 UHR

WORKSHOP

Animationen zu den Fotografien von Horst H. Baumann
Michael Winter, Museumsdienst Köln
Teilnahme 15 €, ermäßigt 9 €, Material 2 €
Anmeldung bis 2.9.: www.makk.de/Kalender

7.9.

DONNERSTAG
18–19 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

7.9.

DONNERSTAG
19 UHR

CINEMA

ZAZIE IN DER METRO
Rahmenprogramm zur Ausstellung „Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann“
F / IT 1960, 93', frz. OmdtU
Regie: Louis Malle
Mit Catherine Demongeot, Philippe Noiret, Hubert Deschamps u.a.
Eintritt 6 €, nur Abendkasse
In Zusammenarbeit mit der Kino Gesellschaft Köln

8.9.

FREITAG
15–16.30 UHR

FÜHRUNG PROGRAMM PLUS

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Mareike Fänger, Museumsdienst Köln
Teilnahme 4,50 € zzgl. Eintritt
Anmeldung bis 6.9.: www.makk.de/Kalender

14.9.

DONNERSTAG
19.30 UHR

LESUNG UND GESPRÄCH

Paolo Giordano: Tasmanien
Simon Roden liest aus der deutschen Übersetzung (Suhrkamp Verlag) von Barbara Kleiner.
Im Gespräch mit Julian Hanebeck (Literaturwissenschaftler) spricht der italienische Autor Paolo Giordano über die großen Themen des Romans: Wissenschaft, Klima, Glaube, Elternschaft, Liebe.
Veranstaltung auf Englisch und Deutsch.
Abendkasse 12 €, ermäßigt 10 €
Für Mitglieder des Literaturhauses 8 €
Vorverkauf bei qultur.de

15.9.

FREITAG
19 UHR

PREISVERLEIHUNG

Großer BDA-Preis 2023 für Inken Baller und Hinrich Baller
Laudatio: Prof. Dr. Georg Vrachliotis (Professor für Architekturtheorie, TU Delft)
Vortrag von Inken Baller und Hinrich Baller und Gespräch mit Berthold Jungblut (Architekt BDA, office 03, Köln) und Sarah Escher (Architektin BDA, Duplex, Düsseldorf)
Moderation: David Kasperek (Architekturjournalist, Bonn)
Anschließend Get-together
Teilnahme kostenfrei
Um Voranmeldung wird gebeten: www.bda-bund.de

16.9.

SAMSTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Denkmäler rund um das MAKK
Rund das das MAKK befinden sich zahlreiche Denkmäler im öffentlichen Raum. Diese Denkmäler, an denen man oft achtlos vorbeigeht, sollen im Mittelpunkt stehen und ihre historischen Hintergründe erläutert werden.
Greta Weise, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei

17.9.

SONNTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Denkmäler rund um das MAKK
Greta Weise, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei

17.9.

SONNTAG
11–11.30 UHR

FÜHRUNG

Überall Design – und wir mittendrin
Museumsdienst Köln
Für Kinder ab 5 Jahre, kostenfrei

19.9.

DIENSTAG
16–17 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 € zzgl. Eintritt

23.9.

SAMSTAG
14–16 UHR

WORKSHOP

Rund oder Eckig? Die Welt von Raoul und Ella
Raoul und Ella leben völlig unterschiedlich: In Ellas Welt muss alles eckig sein, und Raoul mag nur runde Formen. Bei einem Rundgang in der Dauerausstellung „Kunst und Design im Dialog“ kannst du überlegen, welche Dinge gut in die verschiedenen Häuser passen. Oder du entwirfst einfach selbst ein Möbelstück! Ob für Raoul oder für Ella – das darfst du natürlich selbst entscheiden.
Museumsdienst Köln
Für Kinder ab 8 Jahre, kostenfrei
Anmeldung bis 21.9.: www.makk.de/Kalender
Mit freundlicher Unterstützung durch Kiwanis-Club Köln

23.9.

SAMSTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Kultiviertes Design – designte Tischkultur
Tischkultur bedeutet mehr als nur Nahrungsaufnahme: Sie steht für Lebensstil und Genuss, gelungene Kommunikation und Geselligkeit – die Kunst des guten Lebens. Dazu gehört von jeher ein stilvoll gedeckter Tisch mit schönem Geschirr und passenden Accessoires. An der Sammlung des MAKK lässt sich zeigen, wie sich das Design im vorigen Jahrhundert verändert und einem neuen Zeitschmack angepasst hat, wie die verschiedenen Materialien auch die Gestaltung beeinflussten.
Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei, nur Eintritt

24.9.

SONNTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Kultiviertes Design – designte Tischkultur
Erika Kämmerling, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei, nur Eintritt

26.9.

DIENSTAG
16–17 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Museumsdienst Köln
Teilnahme 2 €, zzgl. Eintritt

30.9.

SAMSTAG
15–16 UHR

FÜHRUNG

Apropos Visionär. Der Fotograf Horst H. Baumann
Baya Bruchmann, Arbeitskreis des MAKK
Kostenfrei, nur Eintritt



© HORST H. BAUMANN, Hüttenwerk, 1954



© HORST H. BAUMANN, ohne Titel, ohne Jahr (1960er Jahre), ohne Ort

SONDERAUSSTELLUNG

Apropos Visionär

Bis 28. Januar 2024

Der Fotograf Horst H. Baumann (1934–2019) zählte zu den Shooting-Stars seiner Generation. Schon in jungen Jahren mehrfach ausgezeichnet, avancierte der Autodidakt ab den 1960er Jahren zu einem in den gedruckten Medien omnipräsenten, höchst erfolgreichen Fotografen. Die Ausstellung ist eine Wiederentdeckung dieses zu Unrecht in Vergessenheit geratenen Fotografen. Ganz im Sinne von **New Color** fotografierte Baumann nicht einfach farbig, er dachte die Farbe und nutzte sie als Stil- und Ausdrucksmittel. Damit zählt er, wohlgemerkt rund anderthalb Jahrzehnte vor William Eggleston oder Stephen Shore, zu den Pionieren einer künstlerischen Farbästhetik. Am bekanntesten sind sicher seine Bilder aus der Welt der Formel 1. Weiterhin werden in der Ausstellung bis dato unbekannte freie Farbarbeiten gezeigt, die einmal mehr seine Experimentierfreude sowie seinen überlegten Umgang mit dem Medium Farbe unterstreichen. Baumanns frühe Schwarzweiß-Fotografie, anhand ausgewählter Vintage Prints präsentiert, überzeugt ebenfalls durch eine ganz eigene Bildsprache.



Foto: © Till Budde



Foto: © okoRAUSCH, Jule Schacht

PREISVERLEIHUNG UND VORTRAG

Großer Preis des deutschen Architekt*innenbundes

Die auffällige Architektur von Inken Baller und Hinrich Baller galt in den 1970er und 80er als Markenzeichen der Westberliner Szene. Bis 1989 haben sie in einem gemeinsamen Büro technisch innovative und sozial vorbildliche Lösungen im Wohnungsbau mit einer eigenen Formensprache verbunden. Zur Preisverleihung stellen die Geehrten ihr Werk vor und reflektieren, welche ihrer Impulse sich auf die heutigen Anforderungen übertragen lassen. Mit dem Großen BDA-Preis würdigt der Bund Deutscher Architekt*innen in einem dreijährigen Turnus bedeutende Leistungen oder ein außergewöhnliches Werk.

Fr, 15.9, 19 Uhr, Details siehe Vorderseite

FÜHRUNG

Stadtbäume

Mehr als 76.000 Bäume stehen an den Straßen und auf den Plätzen der Stadt Köln. Ein kleiner Wald, der entscheidend zur Verbesserung des Stadtklimas beiträgt. Im Rahmen einer Führung werden die Bäume rund um das MAKK besucht, einzelne Arten vorgestellt, ihre Leistungen für Stadtklima und -bewohner*innen erläutert und ihre Bedeutung und ihr Potential für die Anpassung der Stadt an die Folgen des Klimawandels hervorgehoben. Ebenfalls wird ein Blick geworfen auf 750 Jahre wechselvolle Geschichte des Ortes, an dem heute das MAKK steht.

So, 3.9., 14-15 Uhr, Details siehe Vorderseite

Weitere Tipps

LESUNG UND AUTORENGESPRÄCH

Tasmanien

Der italienische Autor Paolo Giordano, der mit „Die Einsamkeit der Primzahlen“ berühmt wurde, hat mit seinem soeben auf Deutsch erschienenen Buch „Tasmanien“ in Italien bereits einen neuen Bestseller platziert. Der Roman erzählt die Geschichte eines Mannes, der die Kontrolle über die Welt verloren hat und den drängenden Fragen unserer Zeit nachgeht: Wissenschaft, Klima, Glaube, Elternschaft, Liebe. Um seiner eigenen Krise zu entkommen, reist er durch die Welt, auf der Suche nach einem Ort, wo eine Zukunft möglich scheint. Im Gespräch mit Julian Hanebeck spricht Paolo Giordano über die Themen des Romans:

Do, 14.9., 19.30 Uhr, Details siehe Vorderseite

CINEMA

Zazie in der Metro

Die absurde Welt der Erwachsenen, gesehen mit den Augen eines frühreifen Kindes: Die kleine Zazie entdeckt 36 Stunden lang Paris; die Metropole zeigt sich als Großstadtdschungel voller Helden, Bösewichter und Clowns, voller lustiger und makabrer Ereignisse. Nach einem Roman von Raymond Queneau inszenierte Louis Malle eine groteske Kinokomödie, wobei er den Sprachwitz der Vorlage konsequent in Bilder zu übersetzen versuchte. Das Spiel mit filmischen Verfremdungen und Sinnentstellungen von Konvention machen den Film zu einem beispielhaften Werk der französischen „Nouvelle Vague“.

Do, 7.9., 19 Uhr, Details siehe Vorderseite



VORSCHAU

Kölner Design Preis

24. November bis 3. Dezember 2023

HERAUSGEGEBEN VON:

MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule 7
50667 Köln
T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
www.makk.de

VERKEHRSANBINDUNGEN

Bahn, S-Bahn: Köln Hauptbahnhof
U-Bahn: Dom/Hbf (Linien 5, 16, 18),
Appellhofplatz (Linien 3, 4, 16, 18)
Bus: Breslauer Platz/Hbf (Linien 132, 133)
Parkhäuser: Brückenstraße, Dom, Opern
Passagen

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 10–18 Uhr
Montag geschlossen sowie am 1. Januar
1. Donnerstag im Monat 10–22 Uhr

EINTRITTSPREISE*

Apropos Visionär
5 € / ermäßigt 2,50 €

Kunst + Design im Dialog
4 € / ermäßigt 2 €

*Änderungen vorbehalten

BITTE BEACHTEN SIE:

Die Ausstellung „Kunst + Design im Dialog“ ist wegen Sanierungsmaßnahmen voraussichtlich bis Mitte September 2023 geschlossen. Die Historischen Sammlungen sind wegen Sanierung und Neukonzeption mehrjährig geschlossen.

Kulturpartner



Ein Museum der

